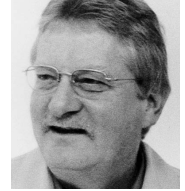


THEATER AM KÄFIGTURM



Tragische Frauengeschichte

Im Theater am Käfigturm berührt die österreichische Saga um die Frauenfigur «Geierwally» mit intensiven Theatermomenten, v.l.: Therese Wittwer, Dario De Simone, Martin Ackermann, Monika Balsiger und Daniel Stähli



Hugo Wolf
Hugo Wolf Immobilien, Zollikofen

Mit unseren Immobilieninseraten im **Bernerbär** sind wir auf der Erfolgsstrasse.



Die tragische Geschichte um die Geierwally aus dem österreichischen Lechtal im Theater am Käfigturm wurde vom Premierenpublikum lebhaft beklatscht. Die vom Hauptsponsor Kilchenmann eingeladenen Gäste und Kulturfreaks genossen ein hierzulande selten gesehenes Stück Theater

Text **Ursula Pinheiro-Weber**
Fotos **Carmen Weder**

Ein reichhaltiges Apero im Theater am Käfigturm stimmte das Premierenpublikum auf den zweiten Teil einer Trilogie ein, die Regisseur Alex Truffer nach dem «Vreneli ab em Guggisbärg» durchzieht. Kaum eine Saga ist in Österreich bekannter als diejenige der Geierwally. Die Story um die vom Vater vertriebene und für ihre Zeit enorm emanzipierte Frau, die tatsächlich gelebt hat, hat in Österreich einen ähnlichen Status wie bei uns der Wilhelm Tell. Die Liebes- und Leidensgeschichte ist uns sicher fremder als etwa ein «Vreneli» und berührt unser Innerstes nicht direkt. Truffers Idee, Kulturgut zu vermitteln, kam dennoch bestens an.



Doris und Rolf Portmann
(Portmann und Portmann AG)



Christa und Erwin Gross
(beide IMS Sport)



Monserrat und Raphael Häring
(VR-Präsident Kilchenmann AG)



Margharita Echaud mit Lebenspartner
Dany Rhyner (Bühnenbildner)



Patrizia Cerasuolo (Michel Comestibles)
und Andi Gurtner (Valiant Bank)



Cordelia Hagi (p.i.n.k.elefant GmbH)
mit Mutter Irtraud Hagi



Elisabeth und Paul Räss
(Maurer und Räss Architekten AG)



Herbert Wenger (Gesch.f. Kilchenmann AG,
I.), Peter Schär (Dir. PR Peugeot Suisse AG)



Hanspeter und Susanne Burla
(beide Geschäftsführung Teaterverlag Elgg)



Susy und Franz von Graffenried
(Bürgergemeindepräsident)



Franziska Freiermuth (Magd Luckard)
und Martin Ackermann (Niemand)



v.l.: Arthur Schneider (VR-Präs. Büro Keller),
Elsbeth Rindlisbacher (Finanzen, Gemeinde
Wohlen) und Martin Rindlisbacher (UBS)



v.l.: Simon Bürki (Kilchenmann), Simone
Aebischer (Studentin), Thomas Binder und
Daniel Kühne (beide Kilchenmann)



v.l.: Fredy (BFH Burgdorf) und Marianne von
Dach (Theaterver. Toffen), Rosmarie (Rent-
nerin) und Philipp Schürpf (Die Mobiliar)



v.l.: Ruedi Oehninger (Joseph), Monika
Balsiger (Wally), Monique Nydegger (Musik)
und Alex Truffer (Regie und Produktion)



v.l.: Barbara Schweizer (Jemand), Priska
Baumann (Mädchen/Afra), Dario De Simone
(Bergtourist), Therese Wittwer (Lammwirtin)



v.l.: Bettina Studer (Red. leiterin), Philipp
Sommerhalder (Moder. leiter), Sylvie Kem-
pa (Stv. Red. leiterin), Fränzi Mürger (Leite-
rin Events, alle Capital FM)



v.l.: Walter Gfeller (Vater Stromminger),
Marcel Rötthlisberger (Hirtenbub), Daniel
Stähli (Bauernsohn Vinzenz)



Alle und noch viel mehr People-Bilder mit der Möglichkeit, virtuelle Postkarten zu verschicken auf WWW.BERNERBAER.CH